

全国邪馬台国連絡協議会第4回九州地区大会 邪馬台国フェスタin朝倉～邪馬台国はここだ～!

特色ある
県民文化
創造事業

最新の朝倉説を熱弁する
安本美典氏



会場：ピーポート甘木(中ホール)

開催日：平成28年12月4日(日)

●事業概要

朝倉市は、「平塚川添遺跡」の所在地であり、邪馬台国九州説の有力な候補地として全国に知られている。また、「日本書紀」にも登場する、景行天皇や神功皇后の伝承が豊富に残された地域である。地域の活性化に役に立つ観光資源として大いに役に立つであろう。

●当日の状況

終日、雨天であったが、午前中から多くの方が来た為、開場を1時間ほど早めた。

集客動員は、予想よりはるかに多く350名(関係者含む)であった。

また、関東地方、関西地方、九州各県からも参加者があり大盛況であった。

●まとめ

福岡県内はもとより、県外へのアプローチを地道に行って功をぞうした。

ボランティアスタッフの動きも良く、運営上のトラブル、苦情等一切なし。

●当日プログラム

- 12:50
オープニング・ヴィオラ演奏・卑弥呼
(朝倉市観光大使)の寸劇
- 13:00
開会宣言
内野勝弘氏
全国邪馬台国連絡協議会副会長
- 13:05
挨拶 森田俊介氏 朝倉市長
- 13:10
挨拶 鷺崎弘朋氏
全国邪馬台国連絡協議会会長
- 13:15
講演① 井上修一氏
『邪馬台国と朝倉』(大阪本町・歴史倶楽部主宰)
- 14:15
講演② 河村哲夫氏
『朝倉地方の古代伝承』
(季刊「邪馬台国」編集委員長)
- 15:05
講演③ 安本美典氏 『最新の邪馬台国朝倉説』
(季刊「邪馬台国」編集委員会顧問)
- 17:00 (終了)



第九コンサートむなかた2016

特色ある
県民文化
創造事業

ここは、むなかた！「神宿る島」
宗像・沖ノ島と関連遺産群として、
世界遺産を目指します！



会場：宗像ユリックスイベントホール

開催日：平成28年12月25日(日)

●事業概要

年末の風物詩ともいえる、ベートーヴェンの「交響曲第9番合唱付き」は、福岡県内各所で演奏されており、宗像市でも福岡教育大学出身の木村厚太郎氏のもと、9年前から若き音楽家を中心としたフルオーケストラで全楽章を演奏している。2017年の宗像・沖ノ島関連遺産群世界遺産登録に向けて、宗像市内では盛り上がっている。それに先がけて、宗像に因んだ曲をオーケストラの伴奏で歌うなど、文化活動の振興、定着を目指している。

●当日の状況

当日は、県内外からも多くの観客が訪れ、約900名の入場者で埋まった。宗像に因んだ3曲をオーケストラの伴奏で歌うのは、本邦初演で、太田智子先生のソプラノソロと共に、広がりのある演奏を会場の皆様に楽しんでいただいた。第2部の「交響曲第9番合唱付き」では、地元福津市出身、東京在住でオペラ歌手として活躍中のバリトンソリスト東浩市氏から、宗像で歌えることを喜んでもらった。研ぎ澄まされたソリストの声と共にイベントホール中に歓喜の合唱が響き渡った。

●まとめ

今年で9回目を迎えたコンサートも「音楽あふれるまち、むなかた」を目指す宗像市の中で、少しずつ地域の活性化の基盤の一助をなしてきた。音

楽活動を通じて、異なる世代間交流の場となり、宗像の曲を歌うことで「ふるさと、むなかた」への意識も高まってきた。年2回、教育大の原尚志先生のドイツ語講座は好評で、少しずつドイツ語にも慣れ親しんできたようで、ソリスト共に「交響曲第9番合唱付き」がイベントホール中に響き渡った。

●当日プログラム

◆開場時間 15:00

◆公演時間 15:30~17:30

◆入場料

前売券 一般 1000円 学生 800円

当日券 一般 1300円 学生 800円

◆プログラム

【第1部】ここは、むなかた!

指揮 木村厚太郎

ソプラノ 太田智子

・姫神の宝物

・むなかたの子守唄

・ユリの花をあなたに

・クローバー

【第2部】交響曲第9番二短調作品125「合唱付」

指揮 木村厚太郎

管弦楽 第九オーケストラむなかた

ソプラノ 林 満理子

メソソプラノ 橋本エリ子

テノール 行天祥晃

バリトン 東 浩市

合唱 むなかた「第九」合唱団

アンコール

・宮城県気仙沼市南気仙沼小学校校歌

・ふるさと

総司会 本多恭子

舞台監督 吉田裕子



ハートトゥハート第九コンサート

つながろう地元愛！
着物で広がる第九の輪♪



会場：ユメニティーのおがた大ホール

開催日：平成28年12月25日(日)

●事業概要

宮若市民の住民融和目的で『第九inみやわか』としてスタートしたこの会も、周辺市町にもその輪が広がり直轄地区の年末の恒例行事として定着してきた。更に今年では会場を地域のシンボルホールとし地域の代表的なイベントとしてその意義をより深める。

このコンサートの特徴は、公募などにより集まった初心者中心の合唱団員が、ベートーヴェンの第九を日本語で歌うこと、プラスバンド中心の楽団による演奏にある。

●当日の状況

地元小竹町の伝統ある勇壮な獅子舞に始まった第1部では、箏とヴァイオリンとのセッションなどこれまでにないコラボに会場が沸いた。第2部は第九の演奏にはなかなか見ることのないプラスバンドでの演奏と、これまで日本初であろう和服での合唱団による迫力ある歌声で会場を感動の渦に巻き込んだ。また、3.11以降行っている東北支援の募金活動を通じ、福島の中学校と絆を深めてきたこれまでの経緯から、1部と2部の間にはその中学校からの手紙も披露され、会場もあらためて人々の支援の輪の大切さを感じた。

●まとめ

宮若市から始まり今年で7年目を迎えた本事業も合唱団の参加者が周辺の直方市、鞍手郡からと2市2町に広がり、この会の発起人、加護ひかりさんの思いである地域のつながりを持つということも実現したと思われる。今回、初めての試みで着物で第九を歌うということにチャレンジした。当初、合唱団全員で着物で歌うことは難しいのではと思われたが、合唱団みんなの思いは強く、和装にて歌うことに期待と喜びを感じて団結することができた。

今後も人々のつながりをモットーに参加者が楽しく熱くなれるコンサートを目指していきたい。

●当日プログラム

- ◆開場 13:00
- ◆開演 14:00
- ◆入場料 前売り700円 当日900円
(高校生以下無料)

プログラム

●第1部 音楽の宝石箱

- ♪南良津獅子舞
- ♪箏とヴァイオリンの響演
- ♪オペラアリア
- ・「フィガロの結婚」よりスザンナと伯爵夫人の二重唱
- ・「メリー・ウイドウ」よりハンナとダニロの二重唱

〈出演〉

小竹町南良津獅子舞保存会 箏/みやざき 都
ヴァイオリン/喜多村 弾 ピアノ/野口 志保
ソプラノ/吉本 由香里

●第2部

♪マーチ・ザ・ナイン/長谷川宗一

♪交響曲第九番二短調125「合唱付き」より
第4楽章/L.V.Beethoven

訳詞 堀内敬三

♪アンコール 花は咲く

〈指揮〉辰井正明

〈演奏〉Blass Orchester みやわか

〈ソリスト〉Sop. 諸富 善美

Alt. 加護 ひかり

Ten. 江川 靖志

Bs. 松岡 良彰

〈合唱〉ハートトゥハート第九合唱団

〈総司会〉中西 久美

